



Smithsonian

Center for Folklife and Cultural Heritage

Grabaciones sonoras del sello discográfico M.O.R.E.
(Sound recordings of the record label M.O.R.E.)

Armando Suárez

Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections
Smithsonian Center for Folklife and Cultural Heritage
600 Maryland Ave SW
Washington, D.C.
Business Number: Phone: 202-633-6440
Fax Number: Fax: 202-633-6474
rinzlerarchives@si.edu
<https://www.folklife.si.edu/archive/>

Table of Contents

Collection Overview	
Administrative Information	1
Nota biográfica/histórica	2
Alcance y contenido	3
Organización (Arrangement)	4
Names and Subjects	
Container Listing	
Cinta de carrete abierto (Open reel audio tape), circa 1971-1998	6
Disco de vinilo (Vinyl disc) - LP, 1970-1989	21
CD/DVD, 1993-2010	23
Cinta de audio digital (Digital audio tape) - DAT, circa 1991-1997	30
Casete (Audio cassette), 1979, 1986, 1988-1989	32

Collection Overview

Repository:	Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections
Title:	Grabaciones sonoras del sello discográfico M.O.R.E. (Sound recordings of the record label M.O.R.E.)
Date:	circa 1970-2010
Identifier:	CFCH.MORE
Creator:	M.O.R.E. (Minority Owned Record Enterprises)
Extent:	7.3 Cubic feet ((14 boxes))
Language:	Spanish; Castilian , English .
Summary:	<p>~ El archivo consiste en grabaciones sonoras lanzadas por el sello discográfico M.O.R.E. (Minority Owned Record Enterprises). Incluye cintas de carrete abierto, casetes, discos de vinilo (LP), discos compactos (CD), cintas de audio digital (DAT) y algunos discos ópticos (DVD). La mayoría de las grabaciones son de los artistas Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez y Debbie Martínez.</p> <p>~ The collection consists of audio recordings issued by the M.O.R.E. (Minority Owned Record Enterprises) record label. It includes open reel audio tapes, audio cassettes, vinyl discs (LP), compact discs (CD), digital audio tapes (DAT), and a few digital video discs (DVD). The majority of the recordings are from the artists, Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez y Debbie Martínez.</p>
Digital Content:	Image(s): M.O.R.E.

Administrative Information

Fuente de adquisición

Las grabaciones sonoras fueron donadas por Roberto Martínez en 2009.

Acquisition Information

The sound recordings were donated by Roberto Martínez in 2009.

Material relacionado

Consulte los registros del Smithsonian Folklife Festival: 1985 Festival of American Folklife: [Festival Recordings: Los Martinez](#) .

Related Materials

See the Smithsonian Folklife Festival records: 1985 Festival of American Folklife: [Festival Recordings: Los Martinez](#) .

Nota del archivista

Este archivo fue procesado por Armando Suárez en 2024. Guía de búsqueda escrita por Armando Suárez en 2024.

Processing Information

This collection was processed by Armando Suárez in 2024. Finding aid written by Armando Suárez in 2024.

Cita sugerida

Grabaciones sonoras del sello discográfico M.O.R.E. (Sound recordings of the record label M.O.R.E.), Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections, Smithsonian Institution.

Preferred Citation

Grabaciones sonoras del sello discográfico M.O.R.E. (Sound recordings of the record label M.O.R.E.), Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections, Smithsonian Institution.

Condiciones de acceso

El acceso a los Archivos y Colecciones Ralph Rinzler Folklife debe realizarse con cita previa. Visite nuestra [página web](#) para obtener más información sobre cómo concertar una visita o presentar una solicitud de digitalización. Los investigadores interesados en consultar los archivos digitales o las grabaciones audiovisuales de esta colección deben utilizar copias de acceso.

Restrictions

Access to the Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections is by appointment only. Visit our [website](#) for more information on scheduling a visit or making a digitization request. Researchers interested in accessing born-digital records or audiovisual recordings in this collection must use access copies.

Condiciones de uso

El derecho a publicar material de la colección debe solicitarse a los Archivos y Colecciones de Ralph Rinzler Folklife. Visite nuestra [página web](#) para obtener más información sobre cómo presentar una solicitud. Los Archivos y Colecciones de Ralph Rinzler Folklife no garantizan los derechos de autor u otras restricciones de propiedad intelectual. Es posible que se apliquen otras condiciones de uso; consulte las [Condiciones de Uso](#) del Smithsonian para obtener más información.

Conditions Governing Use

Permission to publish materials from the collection must be requested from the Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections. Please visit our [website](#) to learn more about submitting a request. The Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections make no guarantees concerning copyright or other intellectual property restrictions. Other usage conditions may apply; please see the Smithsonian's [Terms of Use](#) for more information.

Nota biográfica/histórica

El sello discográfico M.O.R.E (Minority Owned Record Enterprises) fue fundado por Roberto Martínez en 1971, en Albuquerque, Nuevo México, para documentar y difundir la tradición musical hispana regional de Nuevo México. Bajo este sello ha grabado discos de Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez, Debbie "La Chicanita" y otros artistas de Nuevo México. El activismo musical de Martínez le condujo a comenzar a componer sobre acontecimientos políticos, incluyendo corridos (narrativas de baladas populares) de temas contemporáneos. Gran parte de la música publicada en el sello M.O.R.E. incluye temas favoritos del mariachi en arreglos familiares de guitarra, requinto, vihuela, guitarrón, violín y trompeta, así como el estilo lírico del violín de Nuevo México.

Roberto Martínez (1929-2013) fue un destacado músico, compositor y portador de la tradición musical del norte de Nuevo México y el sur de Colorado. Nació en el pueblo de Mora, Nuevo México, y vivió la mayor parte de su vida en Albuquerque con su esposa Ramona y sus hijos. En 1962 fundó, junto con Ray Flores, Miguel Archibeque, George Benavides e Isidro Chávez, Los Reyes de Albuquerque, un grupo de mariachis de estilo nuevo mexicano. Actuó en el Smithsonian Folklife Festival en varias ocasiones, realizó giras nacionales con el National Council for the Traditional Arts y recibió la prestigiosa National Heritage Fellowship del National Endowment for the Arts. Roberto Martínez falleció el 3 de enero de 2013 en Albuquerque, Nuevo México.

Para información más detallada consulte [Roberto Martínez: In Appreciation of a Musical Life](#) .

Biographical Note

The record label M.O.R.E (Minority Owned Record Enterprises) was founded by Roberto Martínez in 1971, in Albuquerque, New Mexico, to document and disseminate the regional Hispanic musical tradition of New Mexico. Under this label, he has recorded albums by Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez, Debbie "La Chicanita" and other New Mexican artists. Martínez' musical activism led him to begin composing about political events, including corridos (narrative folk ballads), on contemporary topics. Much of the music issued on the M.O.R.E. label features Mariachi favorites in familiar arrangements of guitarra, requinto, vihuela, guitarrón, violin and trumpet, as well as the lyrical New Mexican violin style.

Roberto Martínez (1929-2013) was a prominent musician, composer, and standard bearer of northern New Mexican-southern Coloradan musical tradition. He was born in the town of Mora, New Mexico, and lived most of his life in Albuquerque with his wife Ramona and his children. In 1962 he founded, along with Ray Flores, Miguel Archibeque, George Benavides and Isidro Chávez, Los Reyes de Albuquerque, a Nuevo Mexicano–styled mariachi group. He performed at the Smithsonian Folklife Festival on several occasions, he toured nationally with the National Council for the Traditional Arts, and he received the National Endowment for the Arts' prestigious National heritage Fellowship. On January 3rd, 2013, Roberto Martínez passed away in Albuquerque, New Mexico.

For more detailed information, see [Roberto Martínez: In Appreciation of a Musical Life](#) .

Alcance y contenido

El archivo consiste en grabaciones sonoras lanzadas por el sello discográfico M.O.R.E. (Minority Owned Record Enterprises) que fue fundado por Roberto Martínez en 1971, en Albuquerque, Nuevo México. La mayoría del archivo se compone de cintas de carrete abierto de los artistas Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez y Debbie Martínez. La mayor parte de estas cintas son grabaciones master. También incluye casetes, discos de vinilo (LP), discos compactos (CD), cintas de audio digital (DAT) y algunos discos ópticos (DVD). Entre las grabaciones se incluyen: "De Nosotros Para Ustedes", "Con Antiguas y Alegres", "Sabor Nuevo Mexicano" y "Tradición y Cultura" de Los Reyes de Albuquerque; "El Redondo Largo" y "Música Antigua" de Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque; "Dios, Familia y Tierra", "Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez" y "Una Pobre También" de Debbie Martínez; "Ambos" y "Tocando y Cantando" de Lorenzo Martínez.

Scope and Contents

The collection consists of audio recordings issued by the M.O.R.E (Minority Owned Record Enterprises) record label. The bulk of the materials in the collection consists of open reel audio tapes mainly by the artists Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez, and Debbie Martínez. Most of the audio tapes are master recordings. Also included are audio cassettes, vinyl discs (LP), compact discs (CD), digital audio tapes (DAT), and a few digital video discs (DVD). Some of the recordings include: "De Nosotros Para Ustedes", "Con Antiguas y Alegres," "Sabor Nuevo Mexicano," and "Tradición y Cultura" from Los Reyes de Albuquerque; "El Redondo Largo"

and "Música Antigua" from Lorenzo Martínez and Los Reyes de Albuquerque; "Dios, Familia y Tierra," "Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez" and "Una Pobre También" from Debbie Martínez; "Ambos" and "Tocando y Cantando" from Lorenzo Martínez.

Organización (Arrangement)

Las grabaciones están ordenadas por formato (The recordings are arranged by format).

- 1) Cinta de carrete abierto (Open reel audio tape), circa 1971-1998
- 2) Disco de vinilo (Vinyl disc), 1970-1989
- 3) CD/DVD, 1993-2010
- 4) Cinta de audio digital (Digital audio tape), circa 1991-1997
- 5) Casete (Audio cassette), 1979, 1986, 1988-1989

Custodia compartida de los archivos

El Centro para la Tradición Popular y el Patrimonio Cultural reconoce y respeta el derecho de los artistas, intérpretes, participantes en el Festival de Tradición Popular, investigadores de la comunidad y portadores del patrimonio a gestionar en colaboración las representaciones de sí mismos y de su patrimonio cultural intangible en los medios producidos, comisariados y distribuidos por el Centro. Poner estos archivos a disposición del público es un proceso continuo basado en el compromiso del Centro de vincular a las personas y las culturas existentes con el material que representan. Para consultar la política general sobre custodia compartida del Centro, en la que se definen nuestros protocolos para tramitar las consultas e inquietudes relacionadas con los archivos, consulte el siguiente enlace <https://doi.org/10.25573/data.21771155>.

Shared Stewardship of Collections

The Center for Folklife and Cultural Heritage acknowledges and respects the right of artists, performers, Folklife Festival participants, community-based scholars, and knowledge-keepers to collaboratively steward representations of themselves and their intangible cultural heritage in media produced, curated, and distributed by the Center. Making this collection accessible to the public is an ongoing process grounded in the Center's commitment to connecting living people and cultures to the materials this collection represents. To view the Center's full shared stewardship policy, which defines our protocols for addressing collections-related inquiries and concerns, please visit <https://doi.org/10.25573/data.21771155>.

Names and Subject Terms

This collection is indexed in the online catalog of the Smithsonian Institution under the following terms:

Subjects:

- Folk music -- New Mexico
- Folk songs, Spanish -- New Mexico
- Grabaciones sonoras
- Mariachi
- Música folk
- Música tradicional -- Nuevo México (Estados Unidos, Estado)
- Record labels

Types of Materials:

- Audio cassettes
- Audiotapes
- Compact discs
- Digital audio tapes
- Phonograph records
- Sound recordings

Names:

- Martinez, Debbie
- Martinez, Lorenzo
- Martinez, Roberto, 1929-
- Reyes de Albuquerque (musical group)

Container Listing

Cinta de carrete abierto (Open reel audio tape), circa 1971-1998

128 Sound tape reels

Alcance y contenido: Esta serie constituye la mayor parte del contenido del archivo. Se compone de cintas de carrete abierto, principalmente de los artistas Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez y Debbie Martínez. La mayoría de las cintas son grabaciones master. Incluye cintas de 1/4", 1/2", 1" y 2".

La descripción se basa mayormente en las inscripciones y etiquetas que figuran en el material y/o en las fichas adjuntas.

Scope and Contents: This series consists of the bulk of the materials in the collection. It consists of open reel audio tapes, mainly by the artists, Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez, and Debbie Martínez. The majority of the audio tapes are master recordings. Includes 1/4", 1/2", 1", and 2" reels.

Description is mostly based on inscriptions and labels found in materials and/or track sheets laid-in.

Box 1, Item
MORE-001

De Nosotros Para Ustedes (Los Reyes de Albuquerque), circa 1971
1 Sound tape reel

Notes: Flavio - Roberto - Es en Vano (mono 1-track) - Donde Estas Juventud (Los Chamacos) - Mi Devorcio (7 1/2 ips). Stereo mixes: Regreso del 720 - Viva Quien Sabe Querer.

1st LP produced under MORE label, 1971 (Primer LP producido bajo el sello MORE). 1/4" master open reel audio, 15 IPS. FP-MORE-RR-0801.

Box 1, Item
MORE-002

Stanley Gutierrez, 1974 April 12
1 Sound tape reel

Notes: Side 1 (LH-12061): Pájaro Campana - Maria Bonita - Chotama-Teculasy - Song From Moulin Rouge - Spanish Harlem - Theme From the Fox ; Side 2 (LH-12062): Ay-Ay-Ay - Doce Cascabeles - Love is Blue - La Rondalla - Tie a Yellow Ribbon Round the Old Oak Tree - Viva mi Compañera.

1/4" master open reel audio, 2 tracks, 15 IPS. FP-MORE-RR-0805. Alta Vista Recording Studio, Herman Martinez (engineer), Roberto Martínez (Producer).

Box 1, Item
MORE-003

Que Viva mi Gente (Lorenzo Martínez y Debbie Martínez), sin fecha (undated)
1 Sound tape reel

Notes: Side A (LH-21244): Que Viva mi Gente - La Mujer que Quiero - Indio - Homenaje a mis Abuelos - Ramoncita - Polka Alegre ; Side B (LH-21245): Que Hay Amigo - El Redondo Dulce - Amor Perdido - Las Mañanitas Chicanas - Polka Pat - Despedida.

1/4" master open reel audio. FP-MORE-RR-0809a. Houston Records.

Box 1, Item MORE-004	Con Antiguas y Alegres (Los Reyes de Albuquerque), 1987 March 13 1 Sound tape reel Notes: Reel 1: Pajarillo Baranqueño - La Feria de las Flores - Que Grande el Amor de Dios - El Quelite (crossed out) - Polka Luz - Cuatro Milpas. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 30 IPS. FP-MORE-RR-0810a. Alta Vista Recording Studio.
Box 1, Item MORE-005	Con Antiguas y Alegres (Los Reyes de Albuquerque), 1987 March 13 1 Sound tape reel Notes: Reel 2: Las Gaviotas - Mi Padre Querido - Ojitos Verdes - El Redondo Largo - Por una Mujer Casada (crossed out) - La Vaquera - Hermosísimo Lucero. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 30 IPS. FP-MORE-RR-0810b. Alta Vista Recording Studio.
Box 1, Item MORE-006	Con Antiguas y Alegres (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Pajarillo - La Feria - Que Grande - El Quelite - Polka Luz - Cuatro Milpas - Las Gaviotas - Mi Padre Querido (track missing from reel) - Ojitos Verdes - Redondo (track missing from reel) - Por una Mujer - Redondo Largo. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS. FP-MORE-RR-0810c.
Box 1, Item MORE-007	Tradición y Cultura (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), 1987 March 21 1 Sound tape reel Notes: Reel 1 (LH-25002): El Sube y Baja - Dos Seres - Hace un Año - Tu Amor y el Mio - Tu Solo Tu - La Mancornadora - Chaparita de Oro. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 30 IPS. FP-MORE-RR-0811a. Alta Vista Recording Studio.
Box 1, Item MORE-008	Tradición y Cultura (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), 1987 March 21 1 Sound tape reel Notes: Reel 1 (LH-25003): La Marcha - Baile de Honor - Polka la Rosita - Indita de Cochiti - El Redondo San Lorenzo - Las Cuadrillas - Valse de los Panos - Polka Don Castulo - Chotiz el Pasiadito. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 30 IPS. FP-MORE-RR-0811b. Alta Vista Recording Studio.
Box 1, Item MORE-009	Sabor Nuevo Mexicano (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Side 1 (AIH 1450): Veinte Años - Las Mañanitas Guadalupanas - En Donde Estás - La Nueva Senaida - Un Día a la Vez - Prisonero de tus Brazos. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS. FP-MORE-RR-0812a. Route Sixty Six Studios, James Gomez (engineer).

Box 1, Item MORE-010	Sabor Nuevo Mexicano (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Side 2 (AIH 1451): San Juan del Río - Las Isabeles - Cariñito de mi Vida - Flor de las Flores - Las Mañanitas Tapatías - Anillo de Compromiso. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS. FP-MORE-RR-0812b. Route Sixty Six Studios, James Gomez (engineer).
Box 1, Item MORE-011	Música Antigua (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), 1993 1 Sound tape reel Notes: Side 1 (AIH 1711): Las Perlititas Polka - El Baile de la Escoba - La Cuna sin Nombre - La Raspa - Chotis Desconocido - La Varsoviana - Hoe Down Polka. 1/4" master open reel audio, 15 IPS. FP-MORE-RR-0813a.
Box 1, Item MORE-012	Música Antigua (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), 1993 1 Sound tape reel Notes: Side 1 (AIH 1712): Las Cuadrillas De Don Gregorio (Entrada - Polka - Mano Derecha - Arco - Polka Cruzada - Cutilio - Sobre las Olas). 1/4" master open reel audio, 15 IPS. FP-MORE-RR-0813b.
Box 2, Item MORE-013	El Redondo Largo (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Side A: Polka Luz - El Redondo del Pano - Mi Pecosita - La Varsoviana - La Cacahuata - Nuevo Mexico en Polka. 1/4" master open reel audio, stereo. FP-MORE-RR-MO8027a.
Box 2, Item MORE-014	El Redondo Largo (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Side B: El Redondo Largo - Santana-Fermin Polka - La Comancha - La Cuna no. 2 - Jesusita en Chihuahua - La Piconá. 1/4" master open reel audio, stereo. FP-MORE-RR-MO8027b.
Box 2, Item MORE-015	Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" master open reel audio, 2-track, 15 IPS. MORE-0808.
Box 2, Item MORE-016	Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS. MORE-0808.
Box 2, Item MORE-017	Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" master open reel audio. MO-0808.

Box 2, Item MORE-018	Una Flor Para el Cielo (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Reel 1 (AIH 920): Una Flor Para el Cielo - La Llorona - La Noche y Tu - Desden - Cielo Rojo. 1/4" open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS. Route Sixty Six Studios, Inc., James E. Gomez (Engineer), Lorenzo Martínez (Producer).
Box 2, Item MORE-019	Una Flor Para el Cielo (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Reel 2 (AIH 921): Vamos a Gozar de Nuestro Amor - Sabor a Mi - La Inocencia - Sin Ti - Grintenme Piedras del Campo. 1/4" open reel audio.
Box 2, Item MORE-020	Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio. MORE-0806.
Box 2, Item MORE-021	La Chicanita Vol. II (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Side A: Jardin Florido - Alma de Acero - La Cigarra - Corazón Desecho - Que Me Gano con Llorar - Tres Hijas Ausentes ; Side B: Volveremos a Encontrarnos - De Colores y a la Moda - Mi Ranchito - Que Te Vas Te Vas - Ansiandote - Mi Último Cartucho. 1/4" master open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS, Mastered 8-track. MORE-0804. John Wagner Productions, Inc.
Box 2, Item MORE-022	Una Pobre También (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: El Gusto - El Que Hubole - Fallaste Corazón - La Nieta de G.B. 1/4" open reel audio, 2-track stereo, 15 IPS.
Box 2, Item MORE-023	Una Pobre También (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio, 15 IPS. Some mono, Track 1: music, Track 2: voice; some music tracks (stereo); some Vx OD's.
Box 3, Item MORE-024	Música Antigua (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), 1990 February 14 1 Sound tape reel Notes: Reel 1: Las Cuadrillas (Entrada - Polka - Mano Derecha - Arco - Polka Cruzada - Cutilio) - La Cuna sin Nombre - Baile de la Escoba - Sobre las Olas - Chotis Desconocido - La Raspa. 1/2" master open reel audio.
Box 3, Item MORE-025	Música Antigua (Lorenzo Martínez y Los Reyes de Albuquerque), 1991 February 14 1 Sound tape reel Notes: Reel 2: La Varsoviana. 1/2" master open reel audio.

Box 3, Item MORE-026	Los Reyes de Albuquerque #1 (Sin título - Untitled), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/2" open reel audio.
Box 3, Item MORE-027	Los Reyes de Albuquerque #2 (Sin título - Untitled), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/2" open reel audio.
Box 3, Item MORE-028	[Los Magníficos] Cuatro, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/2" open reel audio. Alta Vista Recording Studio, M.O.R.E. (Producer). Material for 7" 45". Drums, Bajo, Accordion. Unknown reel 3 (0040) ?
Box 3, Item MORE-029	Los Magníficos Cuatro, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/2" open reel audio.
Box 3, Item MORE-030	Un Retrato - Side B [?] (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Lista parcial de canciones (Partial list of songs): Tres Hijas Ausentes - Ansiandote- Yesterday. 1" open reel audio. MO-0806. "Possibly side B of 'Un Retrato' MO-0806."
Box 3, Item MORE-031	Ambos (Lorenzo Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1" master open reel audio, 15 IPS, 8-track. MO-0807.
Box 4, Item MORE-032	"Ambos" (Lorenzo Martínez), circa 1981 1 Sound tape reel Notes: Incluye notas adjuntas con temas que no corresponden con las de la grabación "Ambos" (Contains laid-in track sheet with tracks that do not correspond with the songs from the "Ambos" recording). Reel 1: 1. La Indita de Cochiti - 2. La Marcha - 3. Baile de Honor - 4. Polka la Rosita - 5. Redondo San Lorenzo - 6. La Cuadría - 7. El Waltz de los Panios - 8. Polka Don Catudo - 9. El Pasaidito. 1" master open reel audio, 15 IPS. Los Reyes (Alta Vista Recording Studio, 3/17).
Box 4, Item MORE-033	Con Antiguas y Alegres (Los Reyes de Albuquerque), 1987 February 3 1 Sound tape reel Notes: Reel 1: 1. Las Ferias de las Flores - 2. Quatro Milpas - 3. Que Grande el Amor de Dios - 4. Pajarillo Barranqueño - 5. Las Gaviotas - 6. Ojitos Verdes - 7. Hermosísimo Lucero - 8. El Quilete - 9. Por Una Mujer Casada - 10. Polka Luz - 11. El Redondo Largo. 1" master open reel audio, 15 IPS, 8-tracks. Alta Vista Recording Studio. MO-0810d.

Box 4, Item MORE-034	Tradición y Cultura (Los Reyes de Albuquerque "with trumpet"), 1987 January 20 1 Sound tape reel Notes: 1" master open reel audio, 15 IPS, 8-tracks. Alta Vista Recording Studio. MO-0811c.
Box 4, Item MORE-035	Que Viva mi Gente (Lorenzo Martínez y Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1" master open reel audio.
Box 5, Item MORE-036	Sin etiqueta (unlabeled), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1" open reel audio.
Box 5, Item MORE-037	Sin título - Untitled [Debbie Martínez ?], sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Y la Vida - Los Bohemios - Tu Piel - Perdóname Mi Vida - Malagueña - Miguel - Ahora Me Condenas - Regálame un Besito - Si Me Das Tu... - Dame Amor Corazón. 1" open reel audio, 15 IPS.
Box 6, Item MORE-038	Sin título - Untitled (Roberto Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 2" open reel audio.
Box 5, Item MORE-039	"Sheila" (Roberto Martínez), 1998 April 1 Sound tape reel Notes: 2" open reel audio, 15 IPS, 16-track. "#7 unknown contents."
Box 6, Item MORE-040	Sin título - Untitled (Roberto Martínez), 1994 March 1 1 Sound tape reel Notes: Amelias de la Noche - Novo. 2" master open reel audio (8" diameter), 15 IPS. Winfield Sound Studio, Andy (engineer).
Box 6, Item MORE-041	Que Viva mi Gente (Lorenzo Martínez y Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1" open reel audio (6" diameter), 7.5 IPS. MO-0809.
Box 6, Item MORE-042	Los Magníficos Cuatro, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1" open reel audio (7" diameter).
Box 7, Item MORE-043	Los Chamacos with Guitar - Pope Soy ??, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter). FP-MORE-RR-0024.

Box 7, Item MORE-044	Mariachi Mass, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), mono. FP-MORE-RR-0025.
Box 7, Item MORE-045	"720th", sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter). Alta Vista Recording Studio. FP-MORE-RR-0026. Tachado (crossed-out): "Copy of Lawrence Martínez LP, 7 1/2 IPS, 2-track stereo, MO-0807."
Box 7, Item MORE-046	Robbie Martínez: 1. Bonita Alma Querida - 2. La Mujer que Quiero, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), Master Mix, 15 IPS, 2-track stereo. Alta Vista Recording Studio. FP-MORE-RR-0027.
Box 7, Item MORE-047	Los Reyes de Albuquerque: 1. Marcha de los Novios - 2. Redondo Largo 8027, 1991 January 9 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS, 2-track stereo. Alta Vista Recording Studio, "Lorenzo 0807". FP-MORE-RR-0027c.
Box 7, Item MORE-048	"Naranja", sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter). FP-MORE-RR-0028.
Box 7, Item MORE-049	"Pescado Nadador" ?, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, 2-track stereo master. John Wagner Productions. FP-MORE-RR-0029.
Box 7, Item MORE-050	Cinta desconocida 1 (Unknown reel) - Debbie Martínez [?], sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Maldita Sea mi Suerte - Ansiandote - Tres Hijas Ausente - Malagueña - La Madrugada - Que Manera - Un Besito. 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS, Full Track. Alta Vista Recording Studio. FP-MORE-RR-0030.
Box 7, Item MORE-051	Cinta desconocida 2 (Unknown reel), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Jalisco - Solamente una Vez - La Paloma - La Bamba - Cucurucucu - Mujeres Bonitas. 1/4" open reel audio (7" diameter). FP-MORE-RR-0031.
Box 7, Item MORE-052	Cinta desconocida 3 (Unknown reel), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Las Laureles - Tierra Noileña. 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS. FP-MORE-RR-0032.

Box 7, Item MORE-053	Cinta desconocida 4 (Unknown reel), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Fab - José. 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS. FP-MORE-RR-0033.
Box 7, Item MORE-054	"Foort Org" [?], sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter). FP-MORE-RR-0034. "10501" [?]
Box 7, Item MORE-055	Los Reyes de Albuquerque con Miguel Archibeque y Roberto Martínez, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Cancion (Song): Chili Peppers... Contiene más canciones no identificadas (Contains more unidentified songs). 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS. FP-MORE-RR-0035.
Box 7, Item MORE-056	Hermosísimo Luelu, 1986 April 17 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Corrido de los Astronautas - La Vaquera. 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS. FP-MORE-RR-7777. "AB".
Box 7, Item MORE-057	Los Reyes de Albuquerque, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Fabian Chavez Huapango - Jesuita en Chihuahua. 1/4" open reel audio (7" diameter), Master, 15 IPS, 1/2 track mono. FP-MORE-RR-8004. "MORE 45-8004".
Box 8, Item MORE-058	"Martínez" (Robbie), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Tierra Encantada - Yesterday. 1/4" open reel audio (7" diameter), Master, 15 IPS, 2-track stereo. FP-MORE-RR-8039. "MORE 45-8039".
Box 8, Item MORE-059	Esperanza Encantada (Los Chamacos), 1973 December 31 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Un Besito Más (15 IPS) - Labrador de Tierra Negra (7 1/2 IPS). 1/4" open reel audio (7" diameter), stereo compatible. Houston Records, Inc. FP-MORE-RR-8042. Master# LH11489-90.
Box 8, Item MORE-060	Los Reyes de Albuquerque, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Cancion (Song): No Hay Cosa Como la Madre. 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, 2-track stereo. James Gomez (engineer), Route Sixty Six Studios (AIH-1312). FP-MORE-RR-8055.

Box 8, Item MORE-061	Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS, 2 1/4 tracks stereo.
Box 8, Item MORE-062	"Track Malagueña and others" (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS.
Box 8, Item MORE-063	Ansiandote - Tres Hijas Ausentes (Debbie Martínez), 1973 February 22 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, 2-track stereo master. Houston Records, Inc. (LH-9899/9900). MORE-8038/9.
Box 8, Item MORE-064	El Puente Roto - Buscando Unos Amores (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).
Box 8, Item MORE-065	Una Pobre También (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Side A: Una Pobre También - Fallaste Corazón - Puño de Tierra - Crei - Yo Quisiera - El Triste. 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, 2-track master.
Box 8, Item MORE-066	Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez) (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: Canciones (Songs): Side B: El Que Hubole - Nieta Gabino - El Caminante - La Calandria - Que Pare es la Vida. 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS.
Box 8, Item MORE-067	Bolero - Dices Que Te Vas, Te Vas (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 IPS, 1/4-track stereo.
Box 8, Item MORE-068	El Bigotito (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 7 1/2 + 15 IPS tracks.
Box 8, Item MORE-069	Volveremos a Encontrarnos - Mi Último Cartucho (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter). 45-8040.
Box 8, Item MORE-070	Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).

Box 8, Item MORE-071	Dos Corazones Heridos (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).
Box 8, Item MORE-072	Jardín Florido - Que Me Gano Con Llorar (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), Master tape, 15 IPS, 2-track stereo.
Box 9, Item MORE-073	Contestacion a Tie a Yellow Ribbon -'Round the Old Oak Tree - Yo No Me Caso Compadre (Debbie Martínez), circa 1974 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), Master, 15 IPS, 2-track stereo. Houston Records, Inc. (LH 11926/27). MORE #8043.
Box 9, Item MORE-074	De Colores a la Moda - Mi Ranchito (Debbie Martínez), 1973 August 23 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), Master, 15 IPS, 2-track stereo. Houston Records, Inc. (LH 10909/10). MORE #8041.
Box 9, Item MORE-075	El Bigotito - Cuando Pasa el Tiempo (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), Master tape, 15 IPS. "El Bigotito Orig by Victor".
Box 9, Item MORE-076	El Bigotito - Cuando Pasa el Tiempo (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, stereo. MORE #8052.
Box 9, Item MORE-077	Maldita Sea Mi Suerte - Su Recuerdo y Su Traición (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).
Box 9, Item MORE-078	Un Besito Mas - Buscando Unos Amores (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, stereo. MO-8047 (27787).
Box 9, Item MORE-079	Canta, Canta, Canta - Mi Religion Gitana (Debbie Martínez con El Mariachi Juvenil Guadalajara), 1976 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), 15 IPS, 2-track stereo. Alta Vista Recording Studio. MO-8049 (29573).
Box 9, Item MORE-080	La Cigarra - Que Me Gano Con Llorar (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).

Box 9, Item MORE-081	Maldita Sea Mi Suerte (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).
Box 9, Item MORE-082	¿Si Te Doy Mi Corazón? - Dáme Amor (Debbie Martínez), 1976 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter), stereo. Lorenzo Martínez (Producer), Alta Vista Recording Studio. MO-8048 (28273).
Box 9, Item MORE-083	Malagueña - Ahora me Condenas - Regalame un Besito - Por un Capricho (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).
Box 9, Item MORE-084	Mariachi Mero [?] (Debbie Martínez) [?], sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (7" diameter).
Box 10, Item MORE-085	El Venadito (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-086	Mi Religion Gitana (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-087	Yo No Me Caso Compadre - Grítenme Piedras del Campo (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS.
Box 10, Item MORE-088	Por Tu Culpa - El Venadito (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS. Recorded on two tracks: One track - Voice and Accordion; Second track - Music.
Box 10, Item MORE-089	El Taconazo - El Aguacero (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS, 2-track stereo. Alta Vista Recording Studio.
Box 10, Item MORE-090	Contestacion a Liston Amarillo (Tie a Yellow Ribbon) (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-091	El Bigotito (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). Infal Recording Studio.

Box 10, Item MORE-092	El Bigotito (Debbie Martínez), 1977 August 3 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 2-track. Infal Recording Studio.
Box 10, Item MORE-093	Lloraras, Lloraras - El Caminante (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-094	Before the Next Teardrop Falls (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS, 2 1/4 tracks stereo. Alta Vista Recording Studio.
Box 10, Item MORE-095	Dame Amor (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-096	La Inocencia de un Niño (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). Alta Vista Recording Studio.
Box 10, Item MORE-097	La Inocencia de un Niño (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). Alta Vista Recording Studio.
Box 10, Item MORE-098	Traigo mi Cuarenta y Cinco (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-099	Mi Tierra Norteña (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-100	Ansiandote (Debbie Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter).
Box 10, Item MORE-101	Apodaca Corrido, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 1/2 track. FP-MORE-RR-0001.
Box 10, Item MORE-102	Solo Yo Sé - Al Que Le Duele Le Duele (Espino Becerra, Pedro and D.A.R.), 1972 September 26 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 2 1/2 tracks. Houston Records (LH 9216-17). FP-MORE-RR-0002.

Box 11, Item MORE-103	"Tape for Eugene Gallegos", sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS, 2 1/2 tracks. FP-MORE-RR-0003.
Box 11, Item MORE-104	Indita de Vietnam (Juan de Dios Maes "Lawrence"), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). FP-MORE-RR-0004.
Box 11, Item MORE-105	Un Carpintero - Sea Así - Un Besito Mas ("Lawrence"), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). FP-MORE-RR-0005.
Box 11, Item MORE-106	"Polka" [?] (Los Magnificos), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). FP-MORE-RR-0006.
Box 11, Item MORE-107	"Esta Buena Polka" (Los Magnificos), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). FP-MORE-RR-0007.
Box 11, Item MORE-108	"Asi es Nuevo Mexico", sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 3 3/4 IPS. FP-MORE-RR-0008.
Box 11, Item MORE-109	Los Reyes de Albuquerque, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS, master, 1/2-track stereo. FP-MORE-RR-0009.
Box 11, Item MORE-110	Side 2: Corrido de Kennedy - Bolero (Miguel Archibeque), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 1/2-track mono. Side 1: Unknown tracks, 3 3/4 IPS, Side 2: 7 1/2 IPS. FP-MORE-RR-0010.
Box 11, Item MORE-111	Miguel Archibeque y Los Reyes de Albuquerque, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS, stereo. FP-MORE-RR-0011.
Box 11, Item MORE-112	Robbie (Martínez ?), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 1/4 track. FP-MORE-RR-0012.
Box 11, Item MORE-113	Los Dos Amigos - Pa' Que Son Pasiones, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS full track. "Unknown Reel 1." FP-MORE-RR-0013.

Box 11, Item MORE-114	Un Besito Mas - Labrador de Tierra Negra, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). "Unknown Reel 2." FP-MORE-RR-0014.
Box 11, Item MORE-115	Me Caiste Del Cielo - Quiero Que Sepas, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS, 1/2 track. "Unknown Reel 3." FP-MORE-RR-0015.
Box 11, Item MORE-116	Invitación de Boda - Polvo de Olvido, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS. "Unknown Reel 4, Copy." FP-MORE-RR-0016.
Box 11, Item MORE-117	Nada Contigo - El Tigre Norteño, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). "Unknown Reel 5." FP-MORE-RR-0017.
Box 11, Item MORE-118	Los Laureles - Mi Tierra Norteña, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS. "Unknown Reel 6." FP-MORE-RR-0018.
Box 11, Item MORE-119	Tome y Olvide - ¿Porque?, 1972 September 13 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 2 1/2 tracks. Houston Records, Inc. (LH-9058-59). "Unknown Reel 7." FP-MORE-RR-0019.
Box 11, Item MORE-120	Corrido de Flavio Lovato - El Coyote, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS. "Unknown Reel 8, Copy." FP-MORE-RR-0020.
Box 12, Item MORE-121	Santa Rita Polka - San Antonio Rose, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter). Alta Vista. "Unknown Reel 9." FP-MORE-RR-0021.
Box 12, Item MORE-122	Tierra Encantada - Yesterday, sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS, 1/4 track stereo. "Unknown Reel 10." FP-MORE-RR-0022.
Box 12, Item MORE-123	"Gov. Tony Anaya Commercial", sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 1/4 track. Alta Vista. FP-MORE-RR-0023.

Box 12, Item MORE-124	"La Prison de Santa Fe" (Los Reyes de Albuquerque), 1980 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS mono, 2 1/2 tracks. Alta Vista. FP-MORE-RR-00075.
Box 12, Item MORE-125	"Cuando Calienta el Sol" (Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 7 1/2 IPS. FP-MORE-RR-8014 (MORE #45-8014).
Box 12, Item MORE-126	A Sigh for my Lai - I am a Chicano (Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS, 1/2 track. FP-MORE-RR-8017 (MORE #45-8017).
Box 12, Item MORE-127	Acabame de Matar - Rama Seca (Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS. FP-MORE-RR-8020 (MORE #45-8020).
Box 12, Item MORE-128	Corrido de Eugene Gallegos - Con una Copa de Vino (Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound tape reel Notes: 1/4" open reel audio (5" diameter), 15 IPS, 2 1/2 track. FP-MORE-RR-8031 (MORE #45-8031).

[Return to Table of Contents](#)

Disco de vinilo (Vinyl disc) - LP, 1970-1989

13 Phonograph records

Alcance y contenido: Esta serie consiste de discos de vinilo (LP) de Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez y Debbie Martínez.

Scope and Contents: This series consists of vinyl discs (LP) by Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez and Debbie Martínez.

Box 5, Item MORE-129 Ambos (Lorenzo Martínez), 1977
1 Phonograph record
Notes: MO-0807. Alta Vista Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .

Box 5, Item MORE-130 Tradición y Cultura (Los Reyes de Albuquerque con Los Violines de Lorenzo), 1987
1 Phonograph record
Notes: MO-0811. Alta Vista Studios. Este disco conmemora el 25 aniversario de Los Reyes de Albuquerque. Artículo adjunto: "The Social Dance Music Tradition in Northern New Mexico: Lorenzo Martínez, Los Reyes de Albuquerque, and 'Música Antigua.'" Consulte el [catálogo de Folkways](#) .

This album commemorates the 25th anniversary of Los Reyes de Albuquerque. Includes article laid-in: "The Social Dance Music Tradition in Northern New Mexico: Lorenzo Martínez, Los Reyes de Albuquerque, and 'Música Antigua'". See the [Folkways catalog](#) .

Box 5, Item MORE-131 Tradición y Cultura (Los Reyes de Albuquerque con Los Violines de Lorenzo), 1987
1 Phonograph record
Notes: MO-0811. Alta Vista Studios. Este disco conmemora el 25 aniversario de Los Reyes de Albuquerque. Consulte el [catálogo de Folkways](#) .

This album commemorates the 25th anniversary of Los Reyes de Albuquerque. See the [Folkways catalog](#) .

Box 5, Item MORE-132 Sabor Nuevo Mexicano (Los Reyes de Albuquerque), 1989
1 Phonograph record
Notes: MO-0812. Route Sixty Six Studios. Artículo adjunto: "Traditional Music and Cultural Change: Los Reyes de Albuquerque and the Flavor of New Mexican Folk Music," James K. Leger, New Mexico Highlands University. Consulte el [catálogo de Folkways](#) .

MORE-0812. Route Sixty Six Studios. Includes article laid-in: "Traditional Music and Cultural Change: Los Reyes de Albuquerque and the Flavor of New Mexican Folk Music," James K. Leger, New Mexico Highlands University. See the [Folkways catalog](#) .

Box 5, Item MORE-133 De Nosotros - Para Ustedes (Los Reyes de Albuquerque, Flavio Lovato, Los Chamacos y Los Luceros), 1970
1 Phonograph record
Notes: MO-8013. Alta Vista Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .

Box 5, Item
MORE-134

El Redondo Largo (Lorenzo Martínez con Los Reyes de Albuquerque), 1975

1 Phonograph record

Notes: MO-8027. Alta Vista Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .Box 5, Item
MORE-135

Música Antigua (Lorenzo y Los Reyes de Albuquerque), 1989

1 Phonograph record

Notes: MO-0813. Route Sixty Six Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#)Box 5, Item
MORE-136

Una Pobre También (Debbie Martínez), 1971

1 Phonograph record

Notes: MO-8035. Alta Vista Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .Box 5, Item
MORE-137

La Chicanita, Vol. II (Debbie Martínez), 1972

1 Phonograph record

Notes: MO-0804. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .Box 5, Item
MORE-138

Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez (Debbie Martínez), 1975

1 Phonograph record

Notes: MO-0806. Alta Vista Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .Box 5, Item
MORE-139

Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), 1979

1 Phonograph record

Notes: MO-0808. John Wagner Studios. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .Box 5, Item
MORE-140

Una Flor Para el Cielo (Debbie Martínez), 1988

2 Phonograph records

Notes: Incluye 2 copias. SR-8801. Sonitron Records, Inc. Route Sixty-Six Studios. Sonitron Records era el sello discográfico de Debbie Martínez.

Includes 2 copies. Sonitron Records was Debbie Martínez's own record label.

[Return to Table of Contents](#)

CD/DVD, 1993-2010

48 Sound discs (CD)

Alcance y contenido: Esta serie consiste principalmente en grabaciones en CD de Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez, Debbie Martínez y Los Chamacos. También se incluyen algunos DVDs.

Scope and Contents: This series consists mostly of CDs of recordings by Los Reyes de Albuquerque, Roberto Martínez, Lorenzo Martínez, Debbie Martínez, and Los Chamacos. Also included are a few DVDs.

Box 12, Item MORE-141 Lo Mejor de Los Reyes de Albuquerque, 1993
5 Sound discs (CD)
Notes: MO-0822. 5 copias (copies). CD estaba adjunto a un DAT, MO-0822 (ver serie DATs). Consulte el [catálogo de Folkways](#).
CD was attached to DAT, MO-0822 (see DATs series). See the [Folkways catalog](#).

Box 12, Item MORE-142 30 Años de Grabaciones (Los Reyes de Albuquerque), 1995
2 Sound discs (CD)
Notes: MA-0827. 2-CDs. El CD estaba adjunto a 2 masters de producción DAT, MA-0827 (ver serie DATs).
CD was attached to 2 DAT production masters (see DATs series).

Box 12, Item MORE-143 Preservando el Pasado (Los Reyes de Albuquerque y sus Amigos), 2003
1 Sound discs (CD)
Notes: MA-602. El CD estaba adjunto a un DAT, MO-0816 (ver serie DATs).
CD was attached to DAT, MO-0816 (see DATs series).

Box 12, Item MORE-144 Fuimos, Somos y Seremos (Los Reyes de Albuquerque), 2001
2 Sound discs (CD)
Notes: MA-0836. 2 copias (copies). Consulte (see): [Folkways catalog](#).

Box 12, Item MORE-145 Continuando la Tradición (Los Reyes de Albuquerque), 2005
3 Sound discs (CD)
Notes: MA-0840. 3 copias (copies). Consulte (see): [Folkways catalog](#).

Box 12, Item MORE-146 Al Estilo de Trio (Los Reyes de Albuquerque), 2007
1 Sound discs (CD)
Notes: MA-0841. Consulte (see): [Folkways catalog](#).

Box 12, Item MORE-147 Live at the KiMo Theater (Los Reyes de Albuquerque), 2008 May 10
2 Sound discs (CD)
Notes: MA-0842. 2 copias (copies). "Madrecitas y Memorias Concert, May 10, 2008."

Box 12, Item MORE-148 Live at the KiMo Theater (Los Reyes de Albuquerque), 2008 May 10
2 DVD
Notes: MA-0842. DVD. 2 copias (copies). "Madrecitas y Memorias Concert, May 10, 2008."

Box 12, Item MORE-149	Pre-Christmas Concert, National Hispanic Center (Los Reyes de Albuquerque), 2008 December 21 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias (copies).
Box 12, Item MORE-150	Pre-Christmas Concert, National Hispanic Center (Los Reyes de Albuquerque), 2008 December 21 1 Sound discs (CD) Notes: Disc 1.
Box 12, Item MORE-151	Pre-Christmas Concert, National Hispanic Center (Los Reyes de Albuquerque), 2008 December 21 1 Sound discs (CD) Notes: Disc 2.
Box 12, Item MORE-152	Pre-Christmas Concert, National Hispanic Center (Los Reyes de Albuquerque), 2008 December 21 1 DVD Notes: 1 DVD.
Box 12, Item MORE-153	Farewell Concert (Roberto Martínez and Los Reyes de Albuquerque), 2009 1 DVD Notes: MO-0846. 1 DVD. "Filmed at the Outpost Space, Albuquerque, NM."
Box 12, Item MORE-154	Los Reyes de Albuquerque y la Familia Martínez - A Public Radio and Online Documentary, 2009 2 DVD Notes: 2 DVDs. "Disc 1: The Hour Long Public Radio Documentary by Paul Ingles; Disc 2: The 24 minute Video Documentary and Photo Gallery by Genevieve Russell."
Box 12, Item MORE-155	Corridos de Roberto Martínez por Los Reyes de Albuquerque, 2001 1 Sound discs (CD) Notes: MA-0838.
Box 12, Item MORE-156	Mis Composiciones y Otras Canciones - Para Mis Amigos (Roberto Martínez), 2003 3 Sound discs (CD) Notes: MA-604. 3 copias (copies).
Box 12, Item MORE-157	Farewell Concert (Roberto Martínez and Los Reyes de Albuquerque), 2010 1 Sound discs (CD) Notes: MA-0847. Consulte (see): Folkways catalog
Box 13, Item MORE-158	Roberto Le Canta a su Ramoncita, sin fecha (undated) 1 Sound discs (CD)
Box 13, Item MORE-159	Time (Rob Martínez), 2004 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias (copies).

Box 13, Item MORE-160	Bilingual Oldies But Goodies (Los Chamacos: Doris, Lawrence, and Roberta), 2003 1 Sound discs (CD) Notes: MA-603. El CD estaba adjunto a 2 masters de producción DAT (ver serie DATs). CD was attached to 2 DAT production masters (see DATs series).
Box 13, Item MORE-161	The 60s & 70s (Los Chamacos: Doris, Lawrence, and Roberta), 2003 1 Sound discs (CD) Notes: MA-601. El CD estaba adjunto a un master de producción DAT, MO-806 (ver serie DATs). CD was attached to one DAT production master, MO-806 (see DATs series).
Box 13, Item MORE-162	Lo Mejor de Lorenzo Martínez y sus Violines (Lorenzo Martínez), 1993 4 Sound discs (CD) Notes: MO-0823. 4 copias. Los CDs estaba adjunto a un DAT, MO-0823 (ver serie DATs). 4 copies. CDs was attached to one DAT, MO-0823 (see DATs series).
Box 13, Item MORE-163	Tocando y Cantando (Lorenzo Martínez), 1995 3 Sound discs (CD) Notes: MA-0828. 3 copias. El CD estaba adjunto a un master de producción DAT, MA-0828 (ver serie DATs). Consulte: Folkways catalog 3 copies. CD was attached to one DAT production master, MA-0828 (see DATs series). See: Folkways catalog
Box 13, Item MORE-164	Reflexiones (Lorenzo Martínez), 2001 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias (copies).
Box 9, Item MORE-165	Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez - Dios, Familia y Tierra - Una Flor para el Cielo (Debbie Martínez), 2007 3 Sound discs (CD) Notes: Conjunto de 3 CDs. MORE/MÁS Records. Además del conjunto de 3 CDs, incluye dos copias (depositadas en nuestra colección de consulta) de los CDs: Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez y Una Flor para el Cielo. 3-CD set. Aside from the 3-CD set, includes two copies (stored in our Reference Collection) of the CDs: Un Retrato de Debbie "La Chicanita" Martínez, and Una Flor para el Cielo.
Box 13, Item MORE-166	Nostalgia, "La Chicanita" Volume 1, 1971-1975 (Debbie Martínez), 1999 2 Sound discs (CD) Notes: MÁS Records (MA-0834). 2 copias (copies).
Box 13, Item MORE-167	Debbie "La Chicanita" Martínez #4, sin fecha (undated) 1 Sound discs (CD) Notes: CD-R copy. "From DAT 2 & 3."

Box 13, Item MORE-168	Bilingual Oldies But Goodies (Los Chamacos: Doris, Lawrence, and Roberta), 2003 4 Sound discs (CD) Notes: 2-CD set. MÁS Records (MA-603). 2 copias (copies).
Box 13, Item MORE-169	Sheila Martínez con Mariachi, 1999 2 Sound discs (CD) Notes: MÁS Records (MA-0832). 2 copias (copies).
Box 13, Item MORE-170	Herencia (Los Martínez), 2007 1 Sound discs (CD)
Box 13, Item MORE-171	Live on KUNM (Lorenzo Martínez & Robert Martínez Jr.), sin fecha (undated) 1 Sound discs (CD)
Box 13, Item MORE-172	Lorenzo and Debbie Martínez, 2005 June 9 1 Sound discs (CD) Notes: MR-1987-RR-0809 (FP-RINZ-RR-0396). Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections.
Box 13, Item MORE-173	Tradición e Cultura (Lorenzo Martínez), 2005 June 15 1 Sound discs (CD) Notes: MR-1987-RR-0811. Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections.
Box 13, Item MORE-174	El Tigre Norteño, 2005 June 9 1 Sound discs (CD) Notes: Ralph Rinzler Folklife Archives and Collections.
Box 13, Item MORE-175	Esperanza Encantada, sin fecha (undated) 1 Sound discs (CD) Notes: Certron Corp.-7016. Según las notas descriptivas en el CD: "El disco perdido. En el verano de 1970, los hermanos Roberta, Doris y Lorenzo Martínez grabaron el disco autotitulado para Al Klein (Buffalo Bill Productions) y Certron Records... A principios de 1971, Al Klein murió inesperadamente. Pasaron treinta y cinco años... Hasta donde el grupo tenía conocimiento, el proyecto se había archivado y se había perdido todo contacto con Certron Records... El disco que creían archivado no sólo se publicó, ¡sino que ahora era una obra de coleccionista! Después de comprar el disco, se creó un nuevo master a base del disco de vinilo... Esperanza Encantada siguió actuando, utilizando su antiguo nombre, Los Chamacos, hasta 1973". From liner notes: "The Lost Album. In summer 1970, siblings Roberta, Doris and Lorenzo Martínez recorded the self-titled album for Al Klein (Buffalo Bill Productions) and Certron Records... In early 1971, Al Klein died unexpectedly. Thirty five years passed... As far as the group knew, the project was shelved and all contact with Certron Records was lost... The album they thought was shelved was not only released, but was now a collector's item! After purchasing an album, a new master was created off the vinyl... Esperanza Encantada

continued to perform, using their old name, Los Chamacos, until 1973."

Box 13, Item MORE-176	CD no identificado (unidentified CD), sin fecha (undated) 1 Sound discs (CD)
Box 13, Item MORE-177	De Nosotros - Para Ustedes (Los Reyes de Albuquerque, Flavio Lovato, Los Chamacos y Los Luceros), 2009 3 Sound discs (CD) Notes: 3 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-8013 (1970). Consulte el: catálogo de Folkways . 3 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-8013 (1970). See the: Folkways catalog .
Box 13, Item MORE-178	Sabor Nuevo Mexicano (Los Reyes de Albuquerque), 2009 3 Sound discs (CD) Notes: 3 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-812 (1989). Consulte el catálogo de Folkways . 3 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-0812 (1989). See the Folkways catalog .
Box 13, Item MORE-179	Los Reyes de Albuquerque en Washington, D.C., 2009 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-818 (1992). Consulte el catálogo de Folkways . 2 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-818 (1992). See the Folkways catalog .
Box 13, Item MORE-180	Los Reyes de Albuquerque con Sus Viejitas (canciones), 2009 1 Sound discs (CD) Notes: Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-826 (1994). Consulte el catálogo de Folkways . Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-826 (1994). See the Folkways catalog .
Box 13, Item MORE-181	Fuimos, Somos y Seremos (Los Reyes de Albuquerque), 2009 1 Sound discs (CD) Notes: Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-836 (2001). Consulte el catálogo de Folkways .

Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-836 (2001). See the [Folkways catalog](#) .

Box 13, Item MORE-182	<p>Continuando la Tradición (Los Reyes de Albuquerque), 2009 1 Sound discs (CD) Notes: Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-840 (2005). Consulte el catálogo de Folkways . Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-840 (2005). See the Folkways catalog .</p>
Box 13, Item MORE-183	<p>Al Estilo de Trio (Los Reyes de Albuquerque), 2009 5 Sound discs (CD) Notes: 5 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-841 (2007). Consulte el catálogo de Folkways . 5 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-841 (2007). Consulte el catálogo de Folkways .</p>
Box 13, Item MORE-184	<p>Música Antigua (Lorenzo y Los Reyes de Albuquerque), 2009 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-813 (1989). Consulte el catálogo de Folkways . 2 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-813 (1989). See the Folkways catalog .</p>
Box 13, Item MORE-185	<p>El Redondo Largo (Lorenzo Martínez con Los Reyes de Albuquerque), 2009 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-8027 (1975). Consulte el catálogo de Folkways . 2 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-8027 (1975). See the Folkways catalog .</p>
Box 13, Item MORE-186	<p>Ambos (Lorenzo Martínez), 2009 2 Sound discs (CD) Notes: 2 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-807 (1977). Consulte el catálogo de Folkways . 2 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-807 (1977). See the Folkways catalog .</p>

Box 13, Item
MORE-187

Tradición y Cultura (Los Reyes de Albuquerque con Los Violines de Lorenzo), 2009
2 Sound discs (CD)

Notes: 2 copias. Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-811 (1987). Consulte el [catálogo de Folkways](#) .
2 copies. Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-811 (1987). See the [Folkways catalog](#) .

Box 13, Item
MORE-188

Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), 2009
1 Sound discs (CD)

Notes: Smithsonian Folkways Archival. Este CD es una copia especial creada por Smithsonian Folkways Recordings. Grabación original: MORE-808 (1979). Consulte el [catálogo de Folkways](#) .
Smithsonian Folkways Archival. This CD is a custom-made copy created by Smithsonian Folkways Recordings. Original recording: MORE-808 (1979). See the [Folkways catalog](#) .

[Return to Table of Contents](#)

Cinta de audio digital (Digital audio tape) - DAT, circa 1991-1997

16 Sound cassettes (DAT)

Alcance y contenido: Esta serie consiste en cintas de audio digital (DAT) de Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez y Los Chamacos. También incluye un D-Eight 8mm Data Cartridge de Los Camperos.

Scope and Contents: This series consists of digital audio tapes (DAT) from Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez, and Los Chamacos. It also includes one D-Eight 8mm Data Cartridge from Los Camperos.

Box 14, Item MORE-189 Los Chamacos, circa 1997
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-806 (Original Master). "Roberto Martínez #2 Jan 97. Debbie MO-806. Un Retrato and single - Ansiandote, Tres Hijas Ausentas".

Box 14, Item MORE-190 Con Antiguas y Alegres (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0810 (Safety Copy). 1) Pajarillo Baranqueño... 13) Hermosísimo Lucero.

Box 14, Item MORE-191 Con Corridos y Rancheras (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0814.

Box 14, Item MORE-192 Los Reyes de Albuquerque y Sus Amigos, sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0815.

Box 14, Item MORE-193 Los Reyes de Albuquerque y Sus Amigos, Vol II, sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0816.

Box 14, Item MORE-194 Música Antigua (Lorenzo Martínez), sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0817.

Box 14, Item MORE-195 Los Reyes de Albuquerque en Washington D.C., 1992 March 2
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0818 (Master). 1) Amador Flores - 2) Honor y Patria.

Box 14, Item MORE-196 Lo Mejor de Los Reyes de Albuquerque, sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0822 (Safety Copy).

Box 14, Item MORE-197 Con Sus Viejitas (Canciones) - (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated)
1 Sound cassettes (DAT)
Notes: MO-0826 (Production Master). 1) A Medias de la Noche - 2) El Bandolero - 3) Yo - 4) Amor Por Amor - 5) Aguila Negra - 6) Los Laureles - 7) Mi Virgen Ranchera - 8) Que Bonito Amor - 9) Sangre Caliente - 10) Rancho Grande - 11) Un Día con Otro - 12) Tus Desprecios.

Box 14, Item MORE-198	30 Años de Grabaciones (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound cassettes (DAT) Notes: MA-0827 (Production Master, CD 1).
Box 14, Item MORE-199	30 Años de Grabaciones (Los Reyes de Albuquerque), sin fecha (undated) 1 Sound cassettes (DAT) Notes: MA-0827 (Production Master, CD 2).
Box 14, Item MORE-200	Tocando y Cantando (Lorenzo Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound cassettes (DAT) Notes: MA-0828 (Production Master).
Box 14, Item MORE-201	Lo Mejor de Lorenzo Martínez y sus Violines (Lorenzo Martínez), sin fecha (undated) 1 Sound cassettes (DAT) Notes: MO-0823 (Safety Copy).
Box 14, Item MORE-202	Bilingual: Oldies But Goodies [?] (Los Chamacos), sin fecha (undated) 1 Sound cassettes (DAT) Notes: "Running Master, Safety Copy."
Box 14, Item MORE-203	Bilingual: Oldies But Goodies [?] (Los Chamacos), circa 1991 September 24 1 Sound cassettes (DAT) Notes: "Safety Copy." Incluye canciones adicionales (includes additional songs): Corrido de Daniel Fernández - Palomita Blanca - La Vaquera - Un Besito Me Caiste - Quiero Que Sepas.
Box 14, Item MORE-204	Los Camperos, circa 1995 October 1 1 Data cartridge Notes: D-Eight 8mm Data Cartridge. "Transferred 7/22/97."

[Return to Table of Contents](#)

Casete (Audio cassette), 1979, 1986, 1988-1989

4 Sound cassettes

Alcance y contenido: Esta serie consiste en cuatro casetes de Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez con Los Reyes de Albuquerque y Debbie Martínez.

Scope and Contents: This series consists of four audio cassettes from Los Reyes de Albuquerque, Lorenzo Martínez with Los Reyes de Albuquerque, and Debbie Martínez.

Box 14, Item MORE-205
Con Antiguas y Alegres (Los Reyes de Albuquerque), 1986
1 Sound cassette
Notes: MO-0810. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .

Box 14, Item MORE-206
El Redondo Largo (Lorenzo Martínez con Los Reyes de Albuquerque), 1988
1 Sound cassette
Notes: MO-8027. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .

Box 14, Item MORE-207
Música Antigua (Lorenzo y Los Reyes de Albuquerque), 1989
1 Sound cassette
Notes: MO-0813. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .

Box 14, Item MORE-208
Dios, Familia y Tierra (Debbie Martínez), 1979
1 Sound cassette
Notes: MO-0808. Consulte (see): [Folkways catalog](#) .

[Return to Table of Contents](#)